

Zeichenbelegung / Glyph Table Macintosh-Shortcuts

WIP SugarBaby EU

032	LEER	033	+1 034	+2 035	# 036	+4 037	+5 038	+6 039	(+ #) 040	+8 041	+9 042	(+.) 043	+ 044	. 045	- 046	/ 047	+7																
	!	"	#	\$	%	&	'	()	*	+	,	-	.	/																		
space	exclam	quote double	number sign	dollar	percent	ampersand	quote single	parenthesis left	parenthesis right	asterisk	plus	comma	hyphen	period	slash																		
048	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?																	
zero	one	two	three	four	five	six	seven	eight	nine	colon	semicolon	less	equal	greater	question																		
064	ALT	065	+A 066	+B 067	+C 068	+D 069	+E 070	+F 071	+G 072	+H 073	+I 074	+J 075	+K 076	+L 077	+M 078	+N 079	+O																
@	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	Ⓓ	Ⓔ	Ⓕ	Ⓖ	Ⓗ	Ⓙ	⓫	⓬	⓭	⓮	⓯	⓰	⓱	⓲																
at	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O																		
080	+P	081	+Q 082	+R 083	+S 084	+T 085	+U 086	+V 087	+W 088	+X 089	+Y 090	+Z 091	ALT S 092	ALT T 093	ALT U 094	ALT V 095	+.																
P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	bracket left	backslash	bracket right	ascii circumflex	underscore																		
096	+LEER	097	A 098	B 099	C 100	D 101	E 102	F 103	G 104	H 105	I 106	J 107	K 108	L 109	M 110	N 111	O																
`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o																		
grave	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o																		
112	P	113	O	114	R	115	S	116	T	117	U	118	V	119	W	120	X	121	Y	122	Z	123	ALT B	124	ALT C	125	ALT D	126	CTR ALT N	127			
p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~																			
p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	bracket left	bar	brace right	ascii tilde	DEL																		
128	+A	129	ALT +A	130	ALT +C	131	+E	132	ALT N	133	+O	134	+U	135	A	136	+A	137	+A	138	A	139	ALT N	140	ALT A	141	ALT C	142	E	143	+E		
đ	đ	ç	É	Ë	Ë	Ë	á	à	â	ã	ä	å	ç	é	è																		
A dieresis	A ring	C cedilla	E acute	N tilde	O dieresis	U dieresis	a acute	a grave	a circumflex	a dieresis	a tilde	a ring	c cedilla	e acute	e grave																		
144	+E	145	ALT U	E	146	+I	147	+I	148	+I	149	ALT U	150	ALT N	151	O	152	+O	153	+A	154	O	155	ALT N	156	U	157	+U	158	+U	159	U	
ê	ë	í	ì	î	ï	û	é	è	ê	ë	ẽ	ú	ù	û	ü																		
e circumflex	e dieresis	i acute	i grave	i circumflex	i dieresis	n tilde	o acute	o grave	o circumflex	o dieresis	o tilde	u acute	u grave	u circumflex	u dieresis																		
160	ALT T	161	ALT +U	162	ALT A	163	ALT +A	164	+3	165	ALT U	166	ALT B	167	B	168	ALT R	169	ALT G	170	ALT +D	171	LEER	172	CTR ALT U	173	ALT O	174	ALT +A	175	ALT +O		
†	°	¢	£	§	♥	¶	Ⓡ	Ⓢ	©	™	'	..	≠	œ	ø																		
dagger	degree	cent	sterling	section	bullet	paragraph	german doubles	registered	copyright	trademark	acute	dieresis	notequal	AE	O slash																		
176	ALT	177	ALT +	178	ALT -	179	ALT +	180	ALT Y	181	ALT M	182	ALT D	183	ALT W	184	ALT +P	185	ALT P	186	ALT B	187	ALT H	188	ALT J	189	ALT Z	190	ALT A	191	ALT O		
∞	±	≤	≥	¥	μ	½	¼	¾	¹	²	³	⁴	⁵	⁶	⁷	⁸	⁹	º	»	…													
infinity	plus minus	less equal	greater equal	yen	mu	one half	one quarter	three quarter	one superior	two superior	ord feminin	ord masculin	three superior	ae	oslash																		
192	ALT B	193	ALT 1	194	ALT +1	195	ALT V	196	ALT F	197	ALT X	198	ALT K	199	ALT O	200	ALT +O	201	ALT	202	ALT LEER	203	+ +A	204	ALT N +A	205	ALT N +O	206	ALT +O	207	ALT O		
ˆ	ˆ	→	x	←	≈	☎	«	»	…																								
question down	exclam down	logical not	multiply	florin	approx equal	Delta	quilletot left	quilletot right	ellipsis	nb space	A grave	A tilde	O tilde	OE	oe																		
208	ALT	209	ALT +	210	ALT 2	211	ALT +2	212	ALT #	213	ALT +B	214	ALT +	215	ALT +V	216	ALT U	217	ALT U	218	ALT I	219	ALT E	220	ALT +B	221	ALT +N	222	ALT +S	223	ALT +L		
-	-	"	"	'	'	÷	☎	ÿ	ÿ	/	<	>	fi	fl																			
en dash	em dash	quote dbl. left	quote dbl. right	quote left	quote right	divide	lozenge	y dieresis	Y dieresis	fraction	Euro	quilletot sg. l.	quilletot sg. r.	fi	fl																		
224	ALT +Y	225	ALT +9	226	ALT S	227	ALT +W	228	ALT +E	229	+ +A	230	+ +E	231	+ +A	232	ALT U	233	+ +E	234	+I	235	+ +I	236	ALT U	237	+ +I	238	+ +O	239	+ +O		
‡	·	,	"	%	â	ê	á	ë	è	í	î	ï	ò	ó	ô																		
dagger double	period center	quote sq. base	quote dbl. base	per thousand	A circumflex	E circumflex	A acute	E dieresis	E grave	I acute	I circumflex	I dieresis	I grave	O acute	O circumflex																		
240	ALT +A	241	+ +O	242	+ +U	243	+ +U	244	+ +U	245	ALT +	246	ALT +K	247	ALT +B	248	ALT +O	249	ALT +M	250	ALT +B	251	ALT +	252	ALT +R	253	ALT +T	254	ALT +	255	ALT +Z		
web2service*	ò	ú	û	ù	û	ˆ	˜	-	˘	·	°	˘	˘	˘	˘																		
web2service*	O grave	U acute	U circumflex	U grave	dotless i	circumflex	tilde	macron	breve	dot accent	ring	cedilla	hungar umlaut	ogonek	caron																		

- ASCII-Position (American Standard Code for Information Interchange)
- Shortcut (Tastatur-Kurzbehehl auf Apple Macintosh)
- Glyph (Schriftzeichen, wie es im Druck erscheint)
- Glyph-Name (Name des Schriftzeichens – zur schnellen Identifizierung)

Zeichenbelegung / Glyph Table Windows-Shortcuts & ASCII-Codes

WIP SugarBaby EU

032	LEER	033	+1	034	+2	035	#	036	+4	037	+5	038	+6	039	(+)	040	+8	041	+9	042	(+)	043	+0	044	.	045	-	046	.	047	+7		
	space	exclam	quote double	number sign	dollar	percent	ampersand	quote single	parenthesis left	parenthesis right	asterisk	plus	comma	hyphen	period	slash																	
048	0	049	1	050	2	051	3	052	4	053	5	054	6	055	7	056	8	057	9	058	:	059	;	060	<	061	=	062	>	063	?		
	zero	one	two	three	four	five	six	seven	eight	nine	colon	semicolon	less	equal	greater	question																	
064	ALT GR	065	+A	066	+B	067	+C	068	+D	069	+E	070	+F	071	+G	072	+H	073	+I	074	+J	075	+K	076	+L	077	+M	078	+N	079	+O		
	@	á	â	ç	ð	é	ê	ë	ì	í	î	ï	ê	ä	å	ø																	
	at	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O																	
080	+P	081	+Q	082	+R	083	+S	084	+T	085	+U	086	+V	087	+W	088	+X	089	+Y	090	+Z	091	ALT GR	092	ALT GR	093	ALT GR	094	ALT GR	095	+LEER	096	+O
	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[\]	^	_																	
	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	bracket left	backslash	bracket right	ascii circumflex	underscore																	
096	+LEER	097	A	098	B	099	C	100	D	101	E	102	F	103	G	104	H	105	I	106	J	107	K	108	L	109	M	110	N	111	O		
	`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o																	
	grave	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o																	
112	P	113	Q	114	R	115	S	116	T	117	U	118	V	119	W	120	X	121	Y	122	Z	123	ALT GR	124	ALT GR	125	ALT GR	126	ALT GR	127			
	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~																		
	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	brace left	bar	brace right	ascii tilde																		
128		129	130	ALT GR	131	ALT GR	132	ALT GR	133	ALT GR	134	ALT GR	135	ALT GR	136	ALT GR	137	ALT GR	138	ALT GR	139	ALT GR	140	ALT GR	141	142	143						
		,	←	„	…	†	‡	^	‰	Š	<	œ		ž																			
		quote sq. base	arrow left	quote dbl. base	ellipsis	daager	daager double	ascii circumflex	per thousand	S caron	guillemot sg. l.	OE		Z caron																			
144	145	ALT GR	146	ALT GR	147	ALT GR	148	ALT GR	149	ALT GR	150	ALT GR	151	ALT GR	152	ALT GR	153	ALT GR	154	ALT GR	155	ALT GR	156	ALT GR	157	158	159	ALT GR	160	ALT GR	161	ALT GR	
	´	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	
	quote left	quote right	quote dbl. left	quote dbl. right	bullet	en dash	em dash	ascii tilde	trademark	s caron	guillemot sg. r.	oe		z caron	Y dieresis																		
160	ALT GR	161	ALT GR	162	ALT GR	163	ALT GR	164	ALT GR	165	ALT GR	166	ALT GR	167	+3	168	ALT GR	169	ALT GR	170	ALT GR	171	ALT GR	172	ALT GR	173	ALT GR	174	ALT GR	175	ALT GR		
	ı	¢	£	€	¥	ı	§	¨	©	®	«	»	–	®	–																		
	nb space	exclam down	cent	sterling	currency	yen	broken bar	section	diereis	copyright	ord feminin	guillemot left	arrow right	minus	registered	macron																	
176	ALT GR	177	ALT GR	178	ALT GR	179	ALT GR	180	ALT GR	181	ALT GR	182	ALT GR	183	ALT GR	184	ALT GR	185	ALT GR	186	ALT GR	187	ALT GR	188	ALT GR	189	ALT GR	190	ALT GR	191	ALT GR		
	°	±	²	³	´	µ	¶	·	¸	¹	º	»	¼	½	¾	¿																	
	degree	plus minus	two superior	three superior	acute	mu	paragraph	period center	cedilla	one superior	ord masculin	guillemot right	one quarter	one half	three quarter	question down																	
192	ALT GR	193	ALT GR	194	ALT GR	195	ALT GR	196	+A	197	ALT GR	198	ALT GR	199	ALT GR	200	ALT GR	201	ALT GR	202	ALT GR	203	ALT GR	204	ALT GR	205	ALT GR	206	ALT GR	207	ALT GR		
	à	á	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï																	
	A grave	A acute	A circumflex	A tilde	A dieresis	A ring	AE	C cedilla	E grave	E acute	E circumflex	E dieresis	I grave	I acute	I circumflex	I dieresis																	
208	ALT GR	209	ALT GR	210	ALT GR	211	ALT GR	212	ALT GR	213	ALT GR	214	+O	215	ALT GR	216	ALT GR	217	ALT GR	218	ALT GR	219	ALT GR	220	+U	221	ALT GR	222	ALT GR	223	B		
	≠	ƒ	ò	ó	ô	õ	ö	×	ø	ù	ú	û	ü	ý	ÿ	ß																	
	E th	N tilde	O grave	O acute	O circumflex	O tilde	O dieresis	multiply	O slash	U grave	U acute	U circumflex	U dieresis	Y acute	Thorn	german dbl. s.																	
224	ALT GR	225	ALT GR	226	ALT GR	227	ALT GR	228	a	229	ALT GR	230	ALT GR	231	ALT GR	232	ALT GR	233	ALT GR	234	ALT GR	235	ALT GR	236	ALT GR	237	ALT GR	238	ALT GR	239	ALT GR		
	à	á	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï																	
	a grave	a acute	a circumflex	a tilde	a dieresis	a ring	ae	c cedilla	e grave	e acute	e circumflex	e dieresis	i grave	i acute	i circumflex	i dieresis																	
240	ALT GR	241	ALT GR	242	ALT GR	243	ALT GR	244	ALT GR	245	ALT GR	246	b	247	ALT GR	248	ALT GR	249	ALT GR	250	ALT GR	251	ALT GR	252	u	253	ALT GR	254	ALT GR	255	ALT GR		
	web2service*	ũ	è	é	ê	ë	ï	÷	ø	ù	ú	û	ü	ý	ÿ	ß																	
	e th	n tilde	o grave	o acute	o circumflex	o tilde	o dieresis	divide	o slash	u grave	u acute	u circumflex	u dieresis	y acute	thorn	y dieresis																	

065 — **ASCII-Position** (American Standard Code for Information Interchange)
+A — **Shortcut** (Tastatur-Kurzbefehl unter Windows)
A — **Glyph** (Schriftzeichen, wie es im Druck erscheint)
A — **Glyph-Name** (Name des Schriftzeichens – zur schnellen Identifizierung)

Write It Personal Fonts | SugarBaby EU

Write It Personal Fonts sind Handschriften für den professionellen Einsatz. Seit fast 20 Jahren werden Sie Ihrem hohen Anspruch als gut lesbare Schreibschriften mit einem eindeutig handschriftlichen Duktus gerecht und finden Ihren Einsatz im Direct Marketing, in Werbekampagnen und in der Magazinalgestaltung.

Vor allem dort, wo es um authentische Handschrift geht, sind die Write It Personal Fonts besonders gefragt. Ihre Buchstabenformen weisen typisch deutschsprachigen Charakter auf und verbinden sich harmonisch zu Wörtern und Sätzen, womit sie sich deutlich von den zahlreichen amerikanischen Handschriften abheben.

Aufgrund der anhaltend großen Nachfrage wurden die Write It Personal Fonts umfangreich ausgebaut und enthalten den vollen Zeichensatz mit allen Akzenten, @-, Euro-, Cent-, Pfund- und Yen-Zeichen (€¢£¥) und jeder Menge Sonderzeichen. Deutsche „Gänsefüßchen“, französische «Guillemets», und englische „Anführungszeichen“ sind natürlich in «doppelter» und «einfacher» Ausführung inkludiert.

Damit die Handschriften mit Ihren individuellen Formen auch wirklich allen Anforderungen gerecht werden können, enthalten alle Schriften mehrere tausend Kerning-Paare, die auch kritische Kombinationen von Versalien, Gemeinen und Anführungszeichen bestens meistern. Egal auf welcher Plattform Sie arbeiten, die Write It Personal Fonts sind überall verfügbar, als Postscript Type 1 und TrueType für Macintosh und Windows und als plattformunabhängige OpenType-Fonts.

Um den handschriftlichen Charakter zu wahren, sollten diese Schriften nicht im Blocksatz oder mit veränderter Laufweite verwendet werden, dafür in größerer Punktgröße mit kleinerem Zeilenabstand.

Dieser Text ist in 21/20 pt gesetzt.

Wien, am 21.12.2012

Liebe Frau Nachbarin,



ich schreibe Ihnen heute einen handschriftlichen Brief mit ein paar Zeilen Blindtext, damit Sie sich ein Bild von meiner Schrift machen können.

Um ein paar Worte z.B. in Französisch zu schreiben, brauchen Sie folgende Akzente und Buchstaben: Voix ambiguë d'un cœur qui « au zéphyr » préfère les jattes de kiwi. \mathcal{E} \mathcal{O} \mathcal{e} \mathcal{o} \mathcal{c} \hat{a} \hat{e}

Auch Zahlen und Währungszeichen sind oft nötig, wenn es um geschäftliche Dinge geht: Spezialangebot, jetzt nur €98,50 (also 98€ und 50¢) bzw. \$130.82 oder ¥11.050 oder £80.- $1+2=3 \times 4=12 \div 3=4$ 567890 3<4 6>5 $x \leq 2$ $y \geq 7$ 8≠9
- 0 bis ∞

Hier das Rezept, das ich Dir versprochen habe:

$\frac{1}{2}$ Stk. Butter, $\frac{1}{4}$ kg Zucker, $\frac{3}{4}$ l Milch, $0,01 \text{ m}^2$ Safran, 50 mm^3 Öl, 3 Eier, \approx ein Löffel Zimt, → sexy und fertig!

¡Hola! mein Freund, ¿Qué tal? Schreib mir doch wieder mal einen langen ; ich lese den  meinen Kindern vor!

Das müssen Sie haben, weil ...

- Es einfach genial ist — 7% ± 5‰ nur für Sie!
- Diese Trademark™ ist unter §38a registriert®
- * am 4. Juli, † am 12. Dezember ¶
- Schreib mir eine E-Mail an post@mail.com
- CSS .style {border:none;} [always] ←

Liebe Grüße,
H. Sugarbaby