

Zeichenbelegung / Glyph Table Macintosh-Shortcuts

WIP MachoMan EU

032 LEER	033 !	034 "	035 #	036 \$	037 %	038 &	039 ' (#)	040 (	041)	042 *	043 +	044 ,	045 -	046 .	047 /
space	exclam	quote double	number sign	dollar	percent	ampersand	quote single	parenthesis left	parenthesis right	asterisk	plus	comma	hyphen	period	slash
048	049	1050	2051	3052	4053	5054	6055	7056	8057	9058	059	1060	2061	3062	4063
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	!
zero	one	two	three	four	five	six	seven	eight	nine	colon	semicolon	less	equal	greater	question
064 ALT 1	065	066	067	068	069	070	071	072	073	074	075	076	077	078	079
@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
at	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
080	081	082	083	084	085	086	087	088	089	090	091	092	093	094	095
P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[	]	^	_	
P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	bracket left	bracket right	ascii circumflex	underscore	
096	097	098	099	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111
`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o
grave	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o
112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127
p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~	
p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	brace left	bar	brace right	ascii tilde	DEL
128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143
À	Á	Ç	É	Ñ	Ö	Ù	á	à	â	ä	ã	å	ç	é	è
A dieresis	A ring	C cedilla	E acute	N tilde	O dieresis	U dieresis	a acute	a grave	a circumflex	a dieresis	a tilde	a ring	c cedilla	e acute	e grave
144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159
ê	ë	î	í	ï	ü	ñ	ó	ò	ô	ö	õ	ú	ù	û	ü
e circumflex	e dieresis	i acute	i grave	i circumflex	i dieresis	n tilde	o acute	o grave	o circumflex	o dieresis	o tilde	u acute	u grave	u circumflex	u dieresis
160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175
†	°	¢	£	§	•	¶	§	®	©	™	´	¨	≠	Æ	Ø
dagger	degree	cent	sterling	section	bullet	paragraph	german doubles	registered	copyright	trademark	acute	dieresis	notequal	AE	O slash
176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191
∞	±	≤	≥	¥	μ	½	¼	¾	¹	²	³	⁴	⁵	⁶	⁷
infinity	plus minus	less equal	greater equal	yen	mu	one half	one quarter	three quarter	one superior	two superior	ord feminin	ord masculin	three superior	ae	oslash
192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207
ì	í	→	×	←	≈	⌂	«	»	...		À	Ã	Ö	œ	æ
question down	exclam down	logical not	multiply	florin	approx equal	Delta	guillemot left	guillemot right	ellipsis	nb space	A grave	A tilde	O tilde	OE	oe
208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223
—	—	“	”	‘	’	÷	☎	ÿ	ÿ	/		<	>	fi	fl
en dash	em dash	quote dbl. left	quote dbl. right	quote left	quote right	divide	lozenge	y dieresis	Y dieresis	fraction	Euro	guillemot sg. l.	guillemot sg. r.	fi	fl
224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
≠	·	,	„	‰	Â	Ê	Á	Ë	È	Ý	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ó	Ô
dagger double	period center	quote sq. base	quote dbl. base	per thousand	A circumflex	E circumflex	A acute	E dieresis	E grave	I acute	I circumflex	I dieresis	I grave	O acute	O circumflex
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255
web2service*	ò	ú	û	ü	û	ˆ	˜	˘	˙	˚	˛	˜	˜	˜	˜
web2service*	O grave	U acute	U circumflex	U grave	dotless i	circumflex	tilde	macron	breve	dot accent	ring	cedilla	hungar umlaut	ogonek	caron

065

⌘

⌘

⌘

ASCII-Position (American Standard Code for Information Interchange)

Shortcut (Tastatur-Kurzbefehl auf Apple Macintosh)

Glyph (Schriftzeichen, wie es im Druck erscheint)

Glyph-Name (Name des Schriftzeichens – zur schnellen Identifizierung)

WIP MachoMan EU



The diagram shows a standard Windows font glyph box. It is a square divided into four quadrants. The top-left quadrant contains the text '065'. The top-right quadrant contains the text 'T A'. The bottom-left quadrant contains a large capital letter 'A'. The bottom-right quadrant contains a smaller capital letter 'A'. Colored lines point from text labels to specific parts of the box: a blue line from 'ASCII-Position' to the '065' text; a pink line from 'Shortcut' to the 'T A' text; a black line from 'Glyph' to the large 'A'; and another black line from 'Glyph-Name' to the small 'A'.

- ASCII-Position** (American Standard Code for Information Interchange)
- Shortcut** (Tastatur-Kurzbefehl unter Windows)
- Glyph** (Schriftzeichen, wie es im Druck erscheint)
- Glyph-Name** (Name des Schriftzeichens – zur schnellen Identifizierung)

Write It Personal Fonts | WIP MachoMan EU

Dritte It Personal Fonts sind Handschriften für den professionellen Einsatz. Seit fast 20 Jahren werden Sie Ihrem hohen Anspruch als gut lesbare Schreibschriften mit einem eindeutig handschriftlichen Duktus gerecht und finden Ihren Einsatz im Direct Marketing, in Werbekampagnen und in der Magazingestaltung.

Vor allem dort, wo es um authentische Handschrift geht, sind die Dritte It Personal Fonts besonders gefragt. Ihre Buchstabenformen weisen typisch deutschsprachigen Charakter auf und verbinden sich harmonisch zu Wörtern und Sätzen, womit sie sich deutlich von den zahlreichen amerikanischen Handschriften abheben.

Aufgrund der anhaltend großen Nachfrage wurden die Dritte It Personal Fonts umfangreich ausgebaut und enthalten den vollen Zeichensatz mit allen Akzenten, @-, Euro-, Cent-, Pfund- und Yen-Zeichen (€£¥) und jeder Menge Sonderzeichen. Deutsche „Gänsefüßchen“, französische «Guillemets», und englische „Anführungszeichen“ sind natürlich in «doppelter» und <einfacher> Ausführung inkludiert.

Damit die Handschriften mit Ihren individuellen Formen auch wirklich allen Anforderungen gerecht werden können, enthalten alle Schriften mehrere tausend Kerning-Paare, die auch kritische Kombinationen von Versalien, Gemeinen und Anführungszeichen bestens meistern. Egal auf welcher Plattform Sie arbeiten, die Dritte It Personal Fonts sind überall verfügbar, als Postscript Type 1 und TrueType für Macintosh und Windows und als plattformunabhängige OpenType-Fonts.

Um den handschriftlichen Charakter zu wahren, sollten diese Schriften nicht im Blocksatz oder mit veränderter Laufweite verwendet werden, dafür in größerer Punktgröße mit kleinerem Zeilenabstand.

Dieser Text ist in 26/2 pt gesetzt.

Dien, am 21.12.2012

Liebe Frau Nachbarin,

ich schreibe Ihnen heute einen handschriftlichen Brief mit Blindtext, damit Sie sich ein Bild von meiner Schrift machen können.

Um ein paar Worte z.B. in Französisch zu schreiben, brauchen Sie folgende Akzente und Buchstaben: Voix ambiguë d'un cœur qui « au zéphyr » préfère les jattes de kiwi. Å Ê æ œ ç â ë

Auch Zahlen und Bührungszeichen sind oft nötig, wenn es um geschäftliche Dinge geht: Spezialangebot, jetzt nur € 98,50 (also 98 € und 50 ¢) bzw. \$ 130.82 oder ¥ 11.050 oder £ 80.-
 $1+2=3 \times 4=12 \div 3=4$ 567890 3<4 6>5 $x \leq 2$ $y \geq 7$ 8≠9 - 0 bis ∞

Hier das Rezept, das ich Dir versprochen habe:

$\frac{1}{2}$ Sbk. Butter, $\frac{1}{4}$ kg Zucker, $\frac{3}{4}$ l Milch, $0,01 \text{ m}^2$ Safran, 50 mm^3 Öl, 3 Eier, $\approx$ ein Löffel Jimt, $\rightarrow$ sexy und fertig!

¡Hola! mein Freund, ¡Qué tal! Schreib mir doch wieder mal einen langen ; ich lese den  meinen Kindern vor!

Das müssen Sie haben, weil ...

- $\rightarrow$ Es einfach genial ist - $7\% \pm 5\%$ nur für Sie!
- $\rightarrow$ Diese Trademark™ ist unter §38a registriert®
- $\rightarrow$ * am 4. Juli, † am 12. Dezember †
- $\rightarrow$ Schreib mir eine E-Mail an post@mail.com
- $\rightarrow$ CSS .style {border: none;} [always] $\leftarrow$

Liebe Grüße,
D. Nachoman